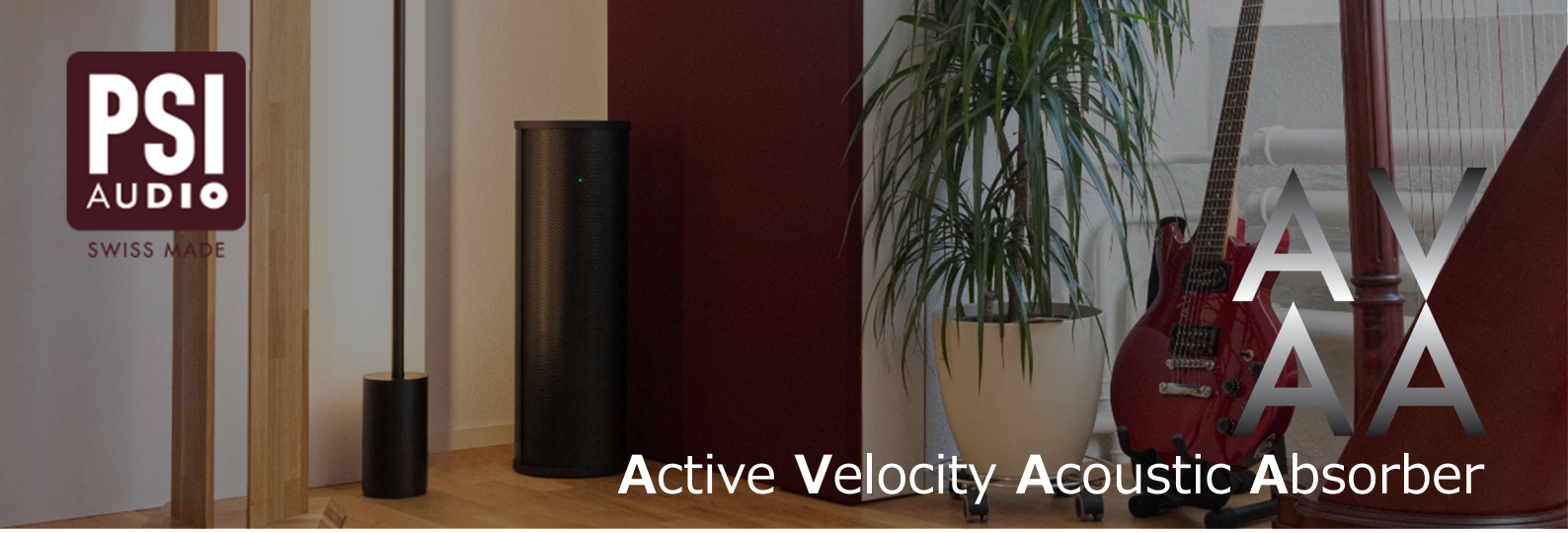
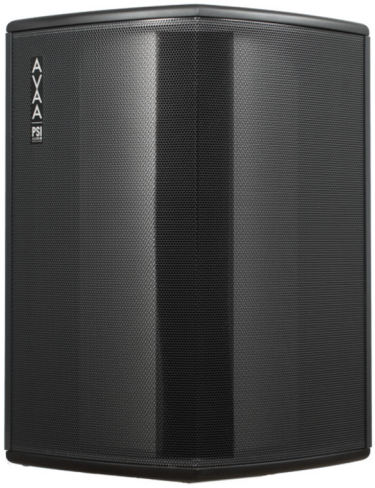
TECHNICAL DATA

PSI モデル	A14-MB A14-MS	A17-M	A21-M	A23-M	A25-M	A215-M	A214-M	A125-M (Sub) A225-M (Sub)
寸法 WxDxH (mm)	163x170x243	200x230x320	250x300x400	280x340x500	320x380x590	166x230x1110	166x200x446	320x385x480 320x500x700
重量	4.9 kg	7.4 kg	12.8 kg	18 kg	27.2 kg	15 kg	10.5 kg	20.5 kg 35.6 kg
潜在ピーク出力	110+45 W	170+45 W	280+55 W	310+120+55W	330+130+55 W	290+55W	280+45 W	340 W 480 W
最大RMS出力	35+7 W	47+7 W	60+10 W	65+30+12 W	95+30+12 W	60+10 W	70+10 W	90 W 140 W
連続最大SPL (1m)	98 dB	102 dB	106 dB	108 dB	111 dB	102 dB	104 dB	104 dB 108 dB
最大音圧レベル(1m)	113 dB	115dB	121 dB	122 dB	124 dB	115 dB	117 dB	111 dB 115 dB (half space)
S/N比	95 dBA	96dBA	98 dBA	100 dBA	102 dBA	98 dBA	96 dBA	103 dBA 102 dBA
周波数特性 (-6dB)	56-23,000 Hz	44-23,000Hz	38-23,000 Hz	34–23,000 Hz	28–23,000 Hz	36-23,000 Hz	53-23,000 Hz	28 – 90 Hz 24 – 100 Hz
SPL許容範囲	±2.5 dB	±2.2dB	±2.0dB	±1.5 dB	±1.2 dB	±2.0 dB	±2.0 dB	±2.0 dB
位相許容差	±45 deg 350 Hz-20 kHz	±45 deg 300 Hz-20 kHz	±45 deg 250 Hz-20 kHz	±45 deg 200 Hz-20 kHz	±45 deg 180 Hz-20 kHz	±45 deg 250 Hz-20 kHz	±45 deg 300 Hz-20 kHz	±45 deg 300-500 Hz
指向角 (水平 x 垂直)	80 x 35 deg	75 x 40 deg	80 x 40 deg	85 x 40 deg	80 x 40 deg	80 x 60 deg	80 x 40 deg	N/A
クロスオーバー周波数	3,600 Hz	3,500 Hz	2,200 Hz	620 Hz/3,300 Hz	400 Hz/3,300 Hz	1,800 Hz	1,800 Hz	N/A
ウーファー寸法 外寸 / ダイアフラム	Φ147/104mm	Φ180/130mm	Φ240/172mm	Φ240/172mm	Φ290/210mm	Φ147/104mm (x2)	Φ147/104mm (x2)	Φ290/210mm Φ293/213mm (x2)
ミディアム寸法 外寸 / ダイアフラム	N/A	N/A	N/A	Φ120/56mm	Φ140/98mm	N/A	N/A	N/A
ツイーター寸法 外寸 / ダイアフラム	Φ90/27mm	Φ90/27mm	Φ100 / 27mm	Φ100/27mm	Φ100/27mm	Φ100 / 27mm	Φ100 / 27mm	N/A
リスニング距離 / 一般的な部屋の大きさ	0.5 ~ 1m / ~ 15㎡	0.7 ~ 2m / 10 ~ 25㎡	1 ~ 3m / 15 ~ 35㎡	1.2 ~ 3.5m / 15 ~ 40㎡	1.3 ~ 4m / 20 ~ 50㎡	1.2 ~ 3.5m / 15 ~ 25㎡	1.2 ~ 3.5m / 15 ~ 25㎡	1m ~ 1.5m ~



AVAA C20
= Analog =



AVAAは、リスニングルームに存在する15～160HZの定在波をキャリブレーションやチューニングを必要とせずに取り除く、アクティブのアブソーバーです。内蔵されたマイクが正面にある音響的な抵抗の圧力を計測し、トラスデューサーが余剰分を取り除きます。

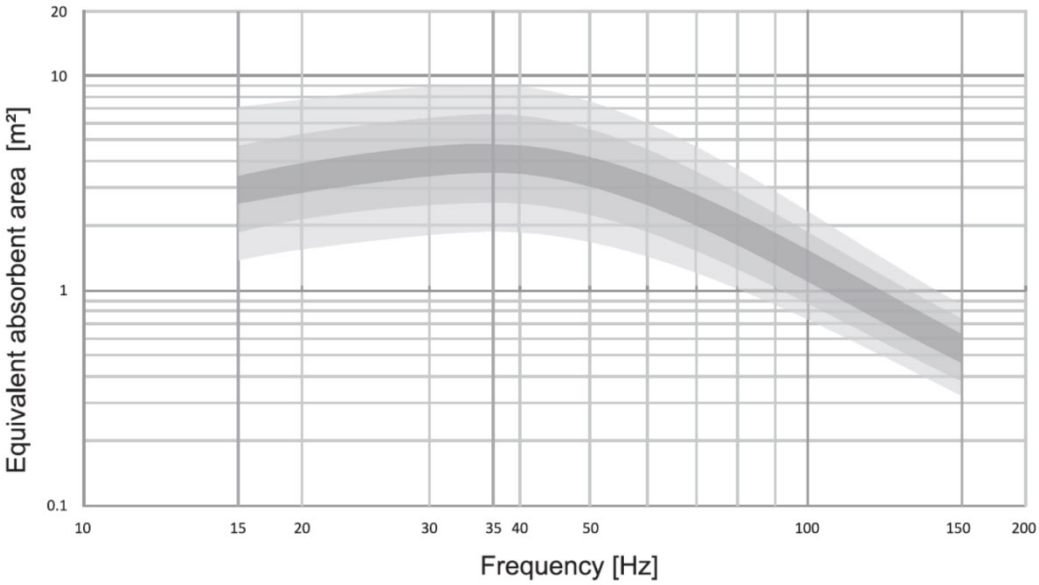
通常のデジタル・プロセッサーは、デジタル・フィルター技術を駆使して音響特性を補正しますが、理論上、リスニングルームに1波長が存在できない程の低域のプロセッシングを行うことができません。またプロセッサーの計算速度による遅延軽減のため、低域補正を行うことはデジタル・プロセッサーでは不可能です。

PSI AVAAは長年のスピーカー設計から得た技術を用い、リスニングルームに存在する解決できない問題を解決します。

新モデルの「C214」は、超低遅延デジタル技術を採用。より小さなメンブレンを使用して、コンパクトなフットプリントを実現しています。スマートフォンやタブレットのアプリから個別またはグループでのOn/Offや感度調整をリモート操作することが可能となっています。

	AVAA C20 (Analog)	AVAA C214 (Digital)
●周波数レンジ	5-150 Hz	15-160 Hz
●効率性 (バストラップ比較)	25倍	45倍
●アクティブサーフェス	0.2 ㎡	0.13 ㎡
●サーフェス効率	5 ㎡	5.85 ㎡
●テクノロジー	アナログ	デジタル
●寸法 (mm)	W424 x D300 x H509	直径210 x H640
●重量	13.0 kg	11.0 kg

AVAA C214
= Digital =



DSP JAPAN
ディーエスピージャパン株式会社
〒153-0061 東京都目黒区中目黒4-8-5 藤井ビル3F
TEL：03-5723-8181 FAX：03-3794-5283
http://www.dspj.co.jp