



PSI Audio AVAA C214

次の進化を遂げる アクティブバスアブソーバー技術のために

PSI AudioからAVAA C214が発売されました。

この新しいアクティブ ベーストラップは、世界的に有名な兄弟機であるC20の上位機種となります。

革新的なAVAAアクティブ ベーストラップ技術は、キャリブレーションやチューニングを必要とせず、15Hzから160Hzのルームモードを除去します。

その結果、プロのスタジオやオーディオファンのリスニングルームのセットアップのような耳の肥えたリスニング環境において、よりクリーンな低音レスポンスを実現します。

C20がオールアナログ方式であるのに対し、C214はデジタル技術を革新的に採用し、より小さなメンブレンを使用して、よりコンパクトなフットプリントを実現しています。

デジタル技術を統合させたことにより、AVAA C214 はスマートフォンやタブレットのアプリでコントロールすることができ、定評のある優れた音響性能にさらなる制御性を加えています。

ルームモードの終焉：AVAA技術

AVAAによって、PSI Audioはデバイスの前面の音響インピーダンスを操作する巧妙な方法を開発しました。

その結果、スイートスポットだけでなく、部屋全体から共振周波数を除去できるようになりました。

AVAA は 15Hzから160Hzまでの全帯域をカバーし、キャリブレーションやチューニングは必要ありません。

この帯域のルームモードはすべて除去され、パッシブアコースティックで処理することが困難な、まさにスペクトルの不要なゴタゴタからリスニングスペースをクリアにします。

AVAAは、同じサイズの従来の吸収体の45倍の効率で、スペースを節約しながら素晴らしい結果をもたらします。

短い低音パルスが鳴り続けるのではなく、鳴るべき時に鳴り止むように、部屋のモードを処理するため、特に時間の経過とともに部屋の応答が改善されます。狭い空間でもタイトな低音が響きます。

C214: 新世代のAVAA

PSI Audioの新しい AVAA C214 は、AVAAの技術を取り入れ、少し違ったアプローチをしています。

オリジナルのC20が完全にアナログであるのに対し、C214はデジタル技術を採用しています。その結果、新モデルは部屋に対してより柔軟に反応することができ、スマートフォンやタブレットでコントロールすることが可能です。

また、感度調整の幅が広がり、システムの効率性を調整することができます。

新しい制御システムは、部屋のインピーダンスの急激な変化が発生した場合でも、最適なパフォーマンスを保証します。



C20の大型メンブレンを2枚の小型メンブレンに置き換えることで、設置面積を縮小し、床、壁、天井など部屋のあらゆる場所に設置できる、よりコンパクトでスタイリッシュなデザインを実現しています。

持ち運べる壁の穴

新型C214でもAVAAの機能は変わりません。新型は全アナログモデルと同様に、あるいはそれ以上に効率的にルームモードを除去します。

AVAAは壁に空いた穴のように、音波を「通過」させ、部屋から離脱させます。

AVAAは、コンパクトですっきりとしたデザインと極めて高い効率性により、特に機動性に優れたソリューションです。

リスニング環境を移動する必要がある場合、AVAAデバイスは移動させることができ、新しいスペースで再びその機能を発揮することができます。

AVAAはアクティブベーストラップでありながら、典型的なベーストラップのように動作します。アンチサウンドエミッションもノイズキャンセリングも、「逆」サブウーファーもなく、ただ高効率で吸収するだけです。

AVAAは最も簡単で、最もエレガントで、最も柔軟なルームモード用音響ソリューションと言えるでしょう。

スイスの精密技術

正確な音の再現、それがPSIオーディオの使命です。

スイス PSI Audio は、原音を驚くほど忠実に再現するスピーカーで、世界中のオーディオ専門家やオーディオファンの間で有名です。

AVAAはその使命の一端を担うものであり、リスニング環境はその体験にとって決定的に重要なものです。

PSI Audioのアクティブスピーカーと同じ高い基準で製造されたAVAA C214は、絶対的な性能を発揮する精密機器であり、音楽をありのままに表現する、本物の音です。

価格と在庫

PSI Audio AVAA C214は、5月中旬より発売されます。希望小売価格は未定です。