

Pyramix 15.0 Hotfix 2 Release Notes

Mixer Configure ページ

- UIの再設計
- ディスプレイのスケーリングをサポート
- 制限事項
 - Strips と Busses は別々のセクションであり、ミキサーが Standard モード時のようにミックス することはできません。
 - Configure モードに入ると、Bus の順序がリセットされます(Strip の隣にある Bus はMixer の右側に配置されます)。
 - Bus は移動できません。

MassCore RTX 4.5.4 engine

Pyramix 15 Hotfix 2 では MassCore RTX64 バージョン 4.5.4 を使用します。

MassCore RTX64 4.5.4 バージョンは、Windows 11 24H2 26100.5074 バージョン (KB5064081 /2025-08-29) 以降をサポートしています。Windows ビルドバージョンを確認するには、Windows の検索フィールドに「PC について」と入力してください。

Network Monitoring

ネットワークモニタリングは、モニタリングミッションを実行しているAnubisまたはMT48からミキサーバスを自動的にモニタリングすることを可能にします。

ミキサーバスは、プロジェクトの読み込みまたは変更時にPyramix/Ovationによってモニターミッションに自動的に公開され、ミッションソースで選択およびモニタリングできるようになります。

バス名、チャンネルタイプ、バスの順序が公開され、適切に表示されます。

注: MERGING ANUBISまたはNEUMANN MT 48ファームウェア1.9.0以上、RAVENNA/AES67モードでの実行が必要です(Danteはサポートされていません)

Ambisonicバスはサポートされていません(チャンネルマッピングのため)。

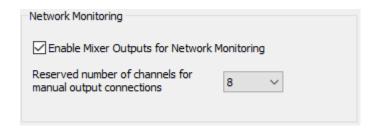
Pyramix での設定

この機能は、Pyramix で選択したオーディオデバイスが Native または MassCore 実行時に「Merging Audio Device」になっている場合にのみ使用できます。

All Settings > Hardware > Audio Device > Network Monitoring で、手動出力接続に使用できるチャンネル数(手動 I/O 接続用に予約されているチャンネル:[すべて、0、8、...])を設定できます。残りの使用可能な I/O はすべてネットワークモニタリングに割り当てられます。

例えば、MassCore または MAD で 24 個の I/O が使用可能で、手動接続に 8 チャンネルを選択した場合、ネットワークモニタリングに使用できるチャンネルは 16 チャンネルになります。





注意:この設定を変更しても、現在の手動接続はミキサーに保存されたままですが、対応するチャンネルが利用できなくなっているものの、別のシステムで利用可能になり、適切にパッチされている場合、または機能が無効になっているときにチャンネルが利用可能になった場合は、赤色で表示されます。

注意2:ダイレクト出力チャンネルをネットワークモニタリングに公開するには、出力にパッチする必要があります。パッチは連続して行う必要があります。

Anubis での設定

この機能は Firmware 1.9.0 以降の Anubis / MT48 の Monitor Mission でのみ動作します。

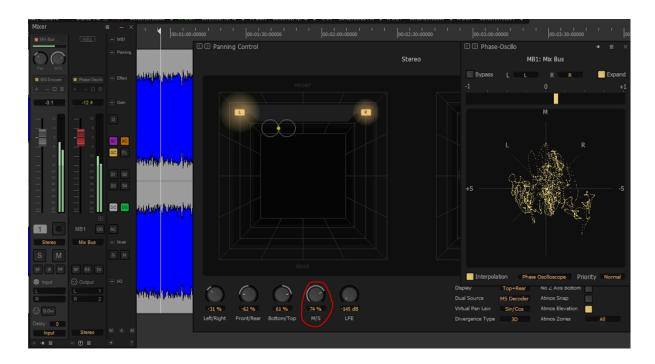
- Settings > Sources で Auto Discover Sources を On に設定する必要があります。
 - Wildcard Filter: デフォルトでは DAW* になっており、ネットワーク上の全ての Pyramix/Ovation が表示されています。
 - 一つの Pyramix/Ovation を選択するには、<Computer Name of the Pyramix Station>* で設定する必要があります。
 - ネットワーク上で利用可能なストリーマーのサブセットを検索するための高度なフィルタリングを行うには、ワイルドカード形式(特殊文字)を使用してください。これにより、多くのフィルタリングオプションが提供されます。
 - c 下記の文字を除く、その文字自体を表す任意の文字。つまり、c は文字 c に一致します。
 - ? 任意の1文字が一致します。
 - * 任意の0文字以上の文字に一致します。
 - [...] 文字セットは角括弧で囲んで表すことができます。
 - ◆ Hide Muted Streams:ミュートされたオーディオがストリーミングされている場合、 ソースページにモニターソースは表示されません。

詳細は Pyramix - Ovation Networking Monitoring ページをご覧ください。

M/S Decoder の改善

M/S デコーダーの修正に伴い、以前は $0 \sim 100\%$ の範囲でそれぞれモノラルとステレオの出力を指定していた Sides ノブの名前が M/S ノブに変更されました。





その他

- **364097**: Standard fade in, out, x-fade のカーブが ショートカット エディターでアクセスできるよう、 Fade Editor のメニューに加わりました。
- NMOS: NMOS Node API)IS-04) が V1.3 と NMOS Connection API(IS-05) V11 にアップデートさ れました。
- **344926**: Source Destination Mixer Strip の リネームでの振る舞いが変わりました:

Strip が Source/Destination Track Group の一部である場合、Strip の名前はすべての Source/Destination Track Group で変更されます。

Strip が Source/Destination Track Group の一部ではない場合(Track Group が割り当てられてい ないか、Free Track Group である場合)、名前が変更された Strip に接続されている選択された Track のみが更新されます。



Fixed Bugs in Pyramix 15.0 Hotfix 2

| • | 346675 | 一部 Flxed | SaveやMixerのリビルド時にVCAグループのオートメーションを受ける |
|---|------------|-------------|--|
| • | 365707 | Flxed | WASCからASIO MADに切り替え時にクラッシュ |
| • | 365701 | Flxed | Pyramix ElementでEMC MIDIコントロールが動かない |
| • | 343839 | Flxed | トラックとストリップの同期: ミキサーを最小化/最大化するとミキサーのフォーカスチャンネルが失われる |
| • | 359114 | Flxed | トラックとストリップを同期すると、割り当てられていないトラックが移動する |
| • | 359106 | Flxed | 一部のクリップがトリミングできない |
| • | 364217 | Flxed | プラグインのAutomationをオン/オフにしたプロジェクトでは、再生開始時にハングアップすることがある |
| • | 364353 | Flxed | メディアパスの大文字と小文字の区別により、一部の操作が実行できない |
| • | 340455 | Flxed | Avid S3でAuxバスが「*」で表示される |
| • | 359783 | Flxed | 再生中,編集中にPMXがクラッシュすることがある(ClipFx ARA) |
| • | 340338 | Flxed | S6 が起動時に Pyramix をクラッシュさせる可能性がある |
| • | 361089 | Flxed | 外ロノームの音量が小節と拍のツールバーに誤って表示されていた |
| • | 360700 | Flxed | Mastering タブからトラックの順序を変更すると、オーディオクリップが最初のトラックに配置さる(以前のトラックは保持される) |
| • | 340743 | Flxed | Mixer の I/O セクションの垂直サイズは固定されており、スケーリングしても不足している入出力チャンネルが表示されがない |
| • | 361668 | Flxed | ストリップサイドのMSデコーダーのノブが動作しない |
| • | PMX150-446 | Flxed | モニターセクションの変更を有効にするには、アプリケーションを終了して再起動する必要がありました |
| • | 340633 | Flxed | Network Monitoring Anubisがサンプリングレートの変更に追従しない。 (Anubisファームウェア1.9.xが必要です) |
| • | 349831 | Flxed | Masteringタブの「Name」フィールドでカーソルを使って文字間を移動できない |
| • | 343669 | Flxed | BMDカードの 1080i |
| • | 359816 | Flxed | Melodyneを含むプロジェクトを開くとクラッシュする問題(メディアが見つからない) |
| • | Lawo コンソーノ | L | 一部のプラグイン パラメータの表示文字列がない |
| • | 357219 | Flxed | 外部サイドチェーン「モノミックス」モードでサイドチェーンEQゲインが誤って適用される問題を修正)ダイナミクス/ストリップツール |
| • | 357164 | Flxed | ダイナミクス/ストリップツールの外部サイドチェーンがAux/Mixバス/グループ で使用できない |



| • | 356263 | Flxed | ダイナミクス/ストリップツール: 外部サイドチェーンソースのチャンネル数が ターゲットVS3インスタンスのチャンネル数よりも大きい場合の問題 |
|---|--------------------|-------|---|
| • | 340745 & 357166 | Flxed | ダイナミクス/ストリップツールのサイドチェーン計算が全チャンネル(外部およ び内部)で正しく実行されるようになりました。 |
| • | 355190 | Flxed | VS3 の Dynamicsを使用すると Pyramix がクラッシュする |
| • | さまざまな UI の修正 | | (トランスポート/オートメーション ボタン バー、ミックスダウン/ドルビー アトモスマスター構成の編集) |
| • | 355876 | Flxed | 一部の VST プラグインで、コントロールを操作するときに UI の更新が非常に 遅くなる |
| • | 353699 | Flxed | 'Light' テーマを使用すると、'Timeline Markers Linking'ドロップダウンボックスが黒くなる |

Fixed Bugs in Pyramix 15.0 Hotfix 1

| • | 340744 | Flxed | 新しく作成されたスピーカーセットを表示するには、モニタリングセクションを再起動する必要がありました |
|---|------------|-------|--|
| • | 350271 | Flxed | "Level Meter" 設定のUIが新しいミキサーUIと一致するようになりました |
| • | 340741 | Flxed | SSL UF8 使用時に Pyramid と実際のプリアンプのゲイン値が一致しない |
| • | 350053 | Flxed | "balance" モードでのステレオオブジェクトの間違ったDolby Atmos Renderer メタデータ |
| • | 343654 | Flxed | MXFのオーディオがビデオと同期していない |
| • | PMX150-429 | Flxed | ISIS Fader のコネクションの問題 |
| • | PMX150-351 | Flxed | Monitor の Talk がPmxの再起動で正しく再現されない |
| • | PMX150-160 | Flxed | Fader Editor が数値で編集できない |
| • | PMX150-449 | Flxed | Mixer の Strip / Bus を移動すると、トラックタブをリフレッシュする必要があった |
| • | PMX150-452 | Flxed | Mixdown 後に Bus が反転することがあった |
| • | PMX150-444 | Flxed | Mixer をリビルドすると サイドチェーンが動かなくなる |
| • | PMX150-410 | Flxed | SSL UF8 のトラック名が表示されない |
| • | PMX150-363 | Flxed | S3 で AUX の Solo ボタンが動作しない |
| • | PMX150-276 | Flxed | Auxグループ/ミックスグループがトラックとStripの同期を解除する |
| • | PMX150-296 | Flxed | 複数の Strip を削除するとトラックが乱れることがある |
| • | PMX150-378 | Flxed | VCAを移動すると、トラックヘッダーのVCA名が正しく表示されない |
| • | PMX150-441 | Flxed | トラックヘッダーのトラック接続ポップアップメニューで、選択したトラックエント リの前に誤ってチェックマークが表示される |



| • | PMX150-188 | Flxed | パンナーにマウスオーバーすると、誤った情報文字列が表示される |
|---|------------|-------|--|
| • | PMX150-433 | Flxed | Network Monitoring がランダムに有効になる |
| • | PMX150-408 | Flxed | パンニングバスの下にAux Group を追加 |
| • | PMX150-369 | Flxed | 一部のプロジェクトで非リアルタイム Mixdown が起動しない(Automated Control の接続時) |
| • | PMX150-409 | Flxed | Mixdown & Mixer がプラグインを再構築する問題(Izotope、Phoenix Verb) |
| • | PMX150-269 | Flxed | 新しいプラグインをスキャンした後、使用するにはアプリケーションを再起動する必要があった |
| • | PMX150-264 | Flxed | 録音中の波形表示 |
| • | PMX150-382 | Flxed | Mixer VST Routing ウィンドウの大きなバスサイズ |
| • | PMX150-431 | Flxed | 選択したすべてのトラックでパンが機能しない問題 |
| • | PMX150-155 | Flxed | VS3 プラグインタブの挿入順序 |
| • | PMX150-280 | Flxed | Object Bus を折りたたんだ状態でも ON/OFF が表示されます(Mix Group/Mix Bus も同様) |
| • | PMX150-265 | Flxed | Settings - Toolbar configuration - テキストが正しく表示されない |
| • | PMX150-436 | Flxed | Automation Isolate タグが黒/暗すぎる(白に変更) |
| • | PMX150-423 | Flxed | Final Check のラウドネスとタイムが小さすぎる |
| • | PMX150-425 | Flxed | Final Check の表示スケーリング |
| • | PMX150-359 | Flxed | Dual Pan - Rear view でマウスを使って右チャンネルを移動できない |
| • | PMX150-379 | Flxed | クリップポイントがクリップの外側に表示される |
| • | PMX150-182 | Flxed | Editor Tab:編集可能なフィールド |
| • | PMX150-426 | Flxed | Off line クリップを黄色に戻す |
| • | PMX150-386 | Flxed | サイドチェーン - VST のストリップのチャンネル数が一致しない |
| • | PMX150-435 | Flxed | 一部のMXFファイルでアプリケーションがフリーズする |
| • | PMX150-435 | Flxed | ビデオオーバーレイのサイズが小さすぎる(値がフォントサイズに変更されました) |
| • | PMX150-414 | Flxed | Anemanがインストールされていないというエラーメッセージ(VS3コントロールパネル) |
| • | MLM user | | ライセンス作成時に管理者権限 |
| • | PMX150-412 | Flxed | オートメーション/エンベロープ編集でコントロールの動作が反転し、既存のポイントが上書きされる |



● PMX150-402 Fixed 一部のシステムで、システムロケールが英語以外の場合、MassCoreがNIC の物理アドレス(MAC)を取得できない

• PMX150-396 Fixed auto return cursor 時にナッジ後にビデオプレーヤーが動作しない